

УТВЕРЖДАЮ:
Мэр муниципального образования
«город Свирск»
В.С. Орноев



ПОЛОЖЕНИЕ
VIII ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ БЕТОННОЙ СКУЛЬПТУРЫ
«ТВОРИМИР - 2023»

1. Общие положения

VIII всероссийский фестиваль бетонной скульптуры «ТВОРИМИР - 2023» (далее Фестиваль) организуется и проводится в рамках празднования Дня города Свирска.

Дата проведения: с 14 по 26 августа 2023 года

Место проведения: площадь ДК «Русь», ул. Хасановских боев, д. 1, города Свирска Иркутской области.

Тематика Фестиваля — «**Стихии**».

Организатор Фестиваля:

- отдел по развитию библиотечного обслуживания, культуры и туризма МО «город Свирск», тел./факс в г. Свирске: 8 (39573) 2-17-35;

- муниципальное учреждение «Городской Центр Культуры», тел. 8 (39573) 2-27-15.

2. Цели и задачи Фестиваля:

- расширение культурных связей г. Свирска с городами РФ;
- совершенствование архитектурного облика города;
- создание условий для продуктивного творчества, социального признания и востребованности мастеров-скульпторов по бетону;
- содействие обмену опытом традиционных и новых скульптурных технологий художественной обработки материала между скульпторами;

3. Сроки проведения Фестиваля:

- прием заявок: с 15 мая по 16 июня 2023 года;
- составление списков участников: 20 июня 2023 года;
- заочный конкурс эскизов: 23 июня 2023 года;
- открытие Фестиваля: 14 августа 2023 года;
- закрытие Фестиваля: 26 августа 2023 года.

4. Организация Фестиваля

4.1. Для подготовки и проведения Фестиваля создается Организационный комитет (далее Оргкомитет).

4.2. Оргкомитет формируется из представителей организаторов Фестиваля (Приложение № 2).

4.3. Заседания Оргкомитета Фестиваля проводятся в подготовительный период и по мере необходимости в период работы Фестиваля.

4.4. Функции Оргкомитета:

- принятие решения о сроках проведения Фестиваля;

- разработка Положения о фестивале и пакета документов, необходимых для подготовки и проведения Фестиваля;
- выработка условий проведения Фестиваля (программа, правила, критерии определения победителей, и т. д.);
- формирование состава жюри;
- координация работы со спонсорами, партнерами, представителями жюри Фестиваля;
- рекламная поддержка Фестиваля;
- сбор заявок на участие в Фестивале;
- определение правильности оформления заявок и соответствия претендентов условиям, предусмотренным настоящим Положением;
- принятие организационных и иных, в том числе оперативных, решений во время проведения Фестиваля;
- подготовка и организация церемонии награждения победителей и участников Фестиваля.

4.5. Оргкомитет вправе:

- отказать претенденту в участии, если представленная им заявка не соответствует требованиям, установленным настоящим Положением;
- требовать от участников Фестиваля соблюдения требований и правил, установленных настоящим Положением;
- дисквалифицировать участников за нарушение установленных настоящим Положением правил проведения Фестиваля (несоблюдение правил техники безопасности при работе по изготовлению скульптур, появление в состоянии алкогольного или наркотического опьянения на мероприятиях Фестиваля и др.);
- изменить программу проведения Фестиваля, заблаговременно предупредив об этом его участников.

4.6. Оргкомитет обязан:

- создавать равные условия для всех участников Фестиваля;
- осуществлять контроль за соблюдением всех требований и правил проведения Фестиваля, определенных настоящим Положением.

4.7. Организаторы Фестиваля не несут ответственности за:

- невозможность оценки скульптур участников по причинам, не зависящим от воли сторон (форс-мажор).

5. Условие участия в конкурсной программе Фестиваля

5.1. К участию в конкурсной программе Фестиваля допускаются мастера или команды на основании предварительно оформленной и своевременно направленной заявки установленного образца (Приложение № 1), на основании предварительного отбора по эскизам согласно тематике фестиваля, портфолио и приглашения от Оргкомитета.

5.2. Присланные претендентами документы и материалы возврату и оплате не подлежат.

5.3. Заявку на участие необходимо представить непосредственно по адресу: *Иркутская область, г. Свирск, ул. Ленина, 33, отдел по развитию библиотечного обслуживания, культуры и туризма* или отправить по электронной почте на адрес: kultura@svirsk.ru

5.4. Начало подачи заявок: **15 мая 2023** года.

5.5. Окончательный срок подачи заявок: **20 июня 2023** года, до **18.00 часов**. По истечении установленного срока прием заявок прекращается.

5.6. Утвержденным участникам Фестиваля Организатором предоставляется:

- бесплатное проживание на территории г. Свирска с 14 по 26 августа 2023 года;
- бесплатное трехразовое питание с 14 по 26 августа 2023 года;
- материалы: арматура, швеллера, сетка полимерная, проволока, песок, цемент, грунтовка, краска по требованию;
- инструменты и оборудование: бетономешалка, сварочный аппарат и электроды, болгарочные и алмазные диски, лопаты, ведра, наждачная бумага, валики (кисти);

Иные инструменты и оборудование, необходимые для работы, а так же средства индивидуальной защиты участники должны иметь при себе.

5.7. Участники работают на открытом воздухе, при необходимости организаторы предоставляют им навес от дождя.

5.8. Наличие электричества обеспечивается организаторами Фестиваля.

5.9. Каждый участник Фестиваля обязан обеспечивать сохранность инструментов и оборудования, предоставленного ему организаторами Фестиваля для работы над скульптурой.

6. Права, обязанности, ответственность участников Фестиваля.

6.1. Участники Фестиваля имеют право на:

- получение информации об условиях, порядке и сроках проведения Фестиваля;

- направление заявки на участие в Фестивале;

- отзыв заявки, путем направления официального уведомления об отзыве в Оргкомитет Фестиваля не менее, чем за 5 дней до окончания срока отбора заявок;

- получение наград Фестиваля в случае победы.

6.2. Участники Фестиваля обязаны:

- предварительно ознакомиться с Положением и программой Фестиваля;

- своевременно представить заявку на участие, оформленную в соответствии с требованиями настоящего Положения;

- в случае выхода в финал Фестиваля, при согласии на участие, своевременно явиться по адресу, указанному в приглашении;

- соблюдать правила и требования, установленные настоящим Положением;

- обеспечить соблюдение программы Фестиваля, явку без опозданий на все мероприятия Фестиваля;

- соблюдать правила техники безопасности при работе над скульптурой;

- по окончании работы над скульптурой вернуть все оборудование, инструменты и средства индивидуальной защиты, предоставленные организаторами.

6.3. Участники несут ответственность:

- за недостоверность информации, указанной в заявке;

- за нарушение правил и требований, установленных настоящим Положением;

- за появление в состоянии алкогольного или наркотического опьянения на мероприятиях Фестиваля;

- за нарушение правил техники безопасности при работе над скульптурой.

6.4. При выявлении нарушений, перечисленных в п.6.3. настоящего Положения, Оргкомитет Фестиваля может лишить участника права на участие в Фестивале. Указанное решение оформляется соответствующим протоколом Оргкомитета. При этом участник обязан вернуть организаторам инструменты и возместить все расходы, связанные с его пребыванием на Фестивале (на проживание и питание, на приобретение материала и т.д.).

6.5. В случае не обеспечения сохранности инструментов и оборудования участники возмещают их стоимость.

7. Порядок проведения конкурса скульптур Фестиваля

7.1. Конкурсная программа Фестиваля проводится в одной номинации – скульптура. Работы могут представлять собой, как одиночные скульптуры, так и скульптурные композиции, в последующем транспортируемые.

7.2. Основной материал конкурса – бетон. При необходимости, по согласованию с Оргкомитетом, в качестве дополнительных, могут быть использованы иные материалы (металл и др.).

7.3. Требования к скульптурам: антивандальность, скульптура должна быть удобной для фотографирования и выполнена в соответствии с представленным эскизом. В случае несоответствия с эскизом скульптура не допускается к голосованию.

7.4. Конкурс скульптур Фестиваля проводится в два этапа:

- 1) отборочный тур (конкурс эскизов скульптур);
- 2) финал.

7.5. Отборочный тур проходит в рамках подготовки к проведению Фестиваля. На этом этапе Оргкомитет проверяет содержание представленных заявок на соответствие требованиям, установленным настоящим Положением, а также проводит конкурс эскизов скульптур. После рассмотрения заявок (в срок, не превышающий 4 дня с момента окончания их приема) составляется список лиц, допущенных к участию в конкурсе эскизов скульптур.

7.6. На конкурсе эскизов скульптур Оргкомитет оценивает материалы, предоставленные участниками Фестиваля вместе с заявкой на участие, и отбирает тех, чьи работы наилучшим образом подходят для достижения целей Фестиваля. Отбор производится в срок, не превышающий 5 дней с момента составления списка участников. Конкурс эскизов скульптур проводится Оргкомитетом Фестиваля без присутствия участников.

7.7. По результатам отбора на конкурсе эскизов скульптур оставляется список участников, вышедших в финал Фестиваля.

7.8. Участники, вышедшие в финал Фестиваля, получают официальное приглашение на участие в Фестивале.

7.9. Все участники, в том числе участники, не прошедшие отборочный тур, вносятся в базу данных Фестиваля, в качестве кандидатов на участие в последующих подобных мероприятиях.

7.10. Участник фестиваля за день до начала фестиваля должен предоставить **макет скульптуры или композиции высотой от 30 до 60 сантиметров.**

7.11. Участник, вышедший в финал, и подтвердивший своё согласие на участие в финале, не позднее срока установленного в приглашении должен прибыть в г. Свирск по адресу, указанному в приглашении, для регистрации и получения удостоверения участника Фестиваля.

7.12. Законченные произведения скульптуры переходят в собственность Администрации МО «город Свирск», которая обладает правом разместить их на территории города или иным образом распорядиться их судьбой (выставить в музее, продать или передать в дар третьему лицу).

7.13. Участники фестиваля несут персональную ответственность за соблюдение правил техники безопасности и пожарной безопасности.

8. Подведение итогов Фестиваля и награждение участников

8.1. Итоги Фестиваля подводятся на торжественной церемонии его закрытия.

8.2. Для подведения итогов Оргкомитет Фестиваля формирует жюри в состав, которого входят: профессиональные скульпторы, художники, представители организаторов Фестиваля.

8.3. Оценка работ участников проводится по 10 бальной системе

8.4. Жюри оценивает скульптуры по следующим критериям:

- соответствие теме фестиваля;
- антивандальность;
- уровень исполнительского мастерства;
- предусмотрена селфи-зона.

8.5. Каждый член жюри, независимо от других, заполняет отдельный бланк оценки на каждую скульптуру, затем все бланки сдаются председателю жюри, который подводит итоги.

- 8.6. Победителем Фестиваля признается участник, набравший в сумме наибольшее число баллов.
- 8.7. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.
- 8.8. Члены жюри не вправе разглашать результаты до церемонии награждения победителей Фестиваля.
- 8.9. По итогам Фестиваля устанавливаются следующие награды и премии:
- I место — премия в размере 120 000 рублей и призовой диплом
 - II место – премия в размере 100 000 рублей и призовой диплом
 - III место – премия в размере 80 000 рублей и призовой диплом
 - стипендия участника в размере 55 000 рублей и диплом участника
- 8.10. Участники конкурса дополнительно могут получить награду из призового фонда мэра города. Спонсоры и иные заинтересованные организации могут по согласованию с Оргкомитетом и жюри учреждать специальные призы для участников Фестиваля, в различных номинациях.
- 8.11. Участникам конкурса
- 8.12. На торжественной церемонии закрытия Фестиваля всем участникам конкурса скульптур будут вручены дипломы участника, благодарственные письма.

9. Иные положения

- 9.1. Эскизы авторов скульптур, участвующих в финале, без дополнительных условий и без выплаты авторских гонораров или иных отчислений могут быть использованы организаторами Фестиваля для размещения в Интернете, иных средствах массовой информации с целью популяризации и освещения деятельности Фестиваля. Авторство разработчиков при этом сохраняется.
- Ответственность за нарушение сторонних авторских прав (плагиат) несет автор, приславший на Фестиваль соответствующие материалы.
- 9.2. Организаторы оставляют за собой право видео, фото съемки во время Фестиваля, а также на размещение этих материалов в средствах массовой информации, в Интернете.

Начальник отдела
по развитию библиотечного обслуживания,
культуры и туризма



Н.Н. Епик

ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В VIII ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ
БЕТОННОЙ СКУЛЬПТУРЫ «ТВОРИМИР - 2023»

Ф.И.О. _____
Дата рождения _____ пол _____
Место жительства: _____
сот. телефон _____
e-mail _____
Основные достижения творческой
деятельности _____

Приложения:

1. Фотография заявителя;
2. Фотографии скульптурных работ, ранее выполненных заявителем;
3. Эскиз задуманной скульптуры с 4 ракурсов. Описание проекта (название скульптуры, размеры, изложение художественной идеи автора).

Дата заполнения _____

Подпись заявителя _____

С положением о проведении Фестиваля ознакомлен и со всеми условиями и требованиями согласен

(подпись)

(расшифровка подписи)

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА
VIII ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ
БЕТОННОЙ СКУЛЬПТУРЫ «ТВОРИМИР - 2023»

Председатель оргкомитета:

Петрова Наталья Викторовна – заместитель мэра города по социально-культурным вопросам, председатель рабочей группы;

Заместитель председателя оргкомитета:

Епик Нина Николаевна – начальник отдела по развитию библиотечного обслуживания, культуры и туризма;

Члены оргкомитета:

Ивашутина Наталья Геннадьевна. – первый заместитель мэра;

Кузьмина Татьяна Соломоновна – директор МУ «Городской Центр Культуры»;

Махонькин Дмитрий Иннокентьевич – заместитель мэра города - председатель комитета по жизнеобеспечению;

Телидис Екатерина Олеговна – начальник отдела архитектуры, градостроительства и благоустройства Комитета по жизнеобеспечению – главный архитектор;

Истратов Максим Александрович – директор ООО «Чистоград»;

Васильева Людмила Николаевна – директор МУ «Информационный центр «Свирск».